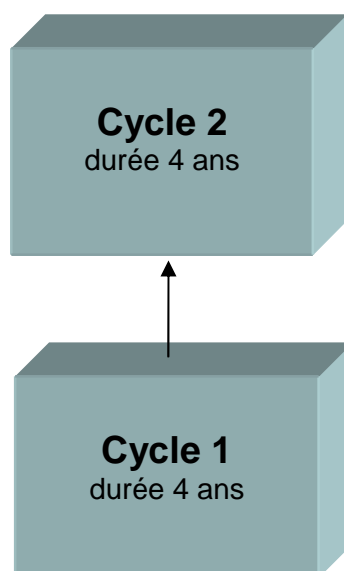


# Le Règlement des Etudes Cursus Danse Jazz

(mise à jour janvier 2012)

## Schéma du Cursus Danse Jazz

---



# Le Cycle 1

Le cursus comprend un ensemble de disciplines indissociables induisant des enseignements complémentaires en termes de pratique et d'apports théoriques. La progression dans les degrés des pratiques chorégraphiques est indépendante de la progression dans les degrés de formation musicale. Les élèves participent au titre de leur scolarité aux activités publiques du conservatoire.

## objectifs pédagogiques

Le cycle 1 a pour objectif l'approfondissement de la structuration corporelle et de l'expression artistique, l'acquisition des éléments techniques de base et la découverte des œuvres chorégraphiques.

La durée du cycle est de 4 ans.

organisation du cycle (h/hebdo)	degrés	matières obligatoires		formation musicale (*)
		Danse jazz	Danse classique	
	1.1	1x1h15	2 X 1h15	voir le cursus FMD
	1.2	1x1h15	2 X 1h15	
	1.3	1x1h15	2 X 1h15	
	1.4	2x1h30	2 X 1h30	

La progression à l'intérieur du cycle est conditionnée par une **évaluation continue**. Cette évaluation a pour fonction fondamentale de situer l'élève dans sa progression personnelle et au sein d'un groupe, de définir et d'expliciter les objectifs de l'équipe pédagogique.

suivi pédagogique	contrôle continu	évaluation	échéances de fin d'année
	1.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ note de cours /20 et appréciations du professeur</li> <li>➤ mise en situation /20 (événements de classe variés se déroulant au cours de l'année scolaire organisés par l'enseignant)</li> </ul>	↳ <b>bulletin d'évaluation</b> : moyenne annuelle /20
1.2 et 1.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ note de cours /20 et appréciations du professeur</li> <li>➤ mise en situation /20 organisée par le corps professoral</li> </ul>	↳ <b>bulletin d'évaluation</b> : moyenne annuelle /20	
1.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ note de cours /20 et appréciations du professeur</li> <li>➤ mise en situation (voir examen de fin de cycle)</li> </ul>	↳ <b>bulletin d'évaluation</b> : moyenne annuelle /20	<p>En cas de résultat insuffisant et après avis du Directeur, possibilité d'être convoqué devant le jury de fin de cycle qui peut mettre fin à la scolarité</p> <p>↳ <b>examen public de fin de cycle</b>                      Jury externe disposant des notes d'évaluation de l'ensemble du cycle.                      décisions du jury : ⇒ admis en cycle 2                      ⇒ non admis (possibilité d'une 5<sup>e</sup> année)                      ⇒ non maintenu (fin de scolarité)</p>

Une **décision de fin de scolarité** dans une des disciplines du cursus entraîne pour la rentrée scolaire suivante, la **non réinscription d'office** dans l'ensemble des matières suivies. En cas d'**absence excusée** (justification écrite) à l'examen terminal de fin de cycle, l'élève devra présenter les épreuves du **concours d'entrée** du cycle immédiatement supérieur à la rentrée suivante.

## admission inscription

On accède au cycle 1 :

- par décision de fin d'année à l'issue de la phase initiation
  - par concours d'entrée dans l'un des niveaux du cycle
- Programme du concours : participation à un cours éliminatoire et test kiné.
- Attention : tenir compte des limites d'âge imposées dans ce cycle.**

Après l'admission dans le cursus, un niveau d'affectation en formation musicale est précisé par l'administration.

## Le Cycle 2 \*

### objectifs pédagogiques

Le cycle 2 prolonge et approfondit les acquis du 1<sup>er</sup> cycle dans une perspective d'équilibre entre les différentes disciplines.

La durée du cycle est de 4 ans.

Organisation du cycle (h/hebdo)	degrés	matières obligatoires			
		Danse jazz	Danse classique	Formation musicale	Chœur (élèves scolarisés en 6 <sup>e</sup> et 5 <sup>e</sup> )
2.1 2.2		2 X 1h30	2 X 1h30	voir le cursus de FMD	1h
2.3 2.4		3X 1h30	2X1h30		

### admission inscription

On accède au cycle 2 :

- par décision de jury de la fin de cycle 1
- par concours d'entrée dans l'un des niveaux du cycle.

Programme du concours : participation à un cours éliminatoire et présentation d'une variation libre d'environ 1'30.

**Attention : tenir compte des limites d'âge imposées dans ce cycle.**

Après l'admission dans le cursus, un niveau d'affectation en formation musicale est précisé par l'administration.

suivi pédagogique	contrôle continu	évaluation	échéances de fin d'année
		2.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ note de cours /20 et appréciations du professeur</li> <li>➤ mise en situation /20 (événements de classe variés se déroulant au cours de l'année scolaire organisés par l'enseignant)</li> </ul>
2.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ note de cours /20 et appréciations du professeur</li> <li>➤ mise en situation (voir examen de milieu de cycle)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ bulletin d'évaluation : moyenne annuelle /20</li> </ul>	<p>↳ <b>examen public de milieu de cycle</b></p> <p>Jury externe disposant des notes d'évaluation de début du cycle.</p> <p><u>décisions du jury</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ admis en cycle 2.3</li> <li>⇒ maintenu en 2.2</li> <li>⇒ réorientation</li> <li>⇒ non maintenu (fin de scolarité)</li> </ul>
2.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ note de cours /20 et appréciations du professeur</li> <li>➤ mise en situation /20 organisée par le corps professoral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ bulletin d'évaluation : moyenne annuelle /20</li> </ul>	<p>En cas de résultat insuffisant et après avis du Directeur, possibilité d'être convoqué devant le jury de fin de cycle qui peut mettre fin à la scolarité</p>
2.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ note de cours /20 et appréciations du professeur</li> <li>➤ mise en situation (voir examen de fin de cycle)</li> </ul>		<p>↳ <b>examen public de fin de cycle</b></p> <p>Jury externe disposant des notes d'évaluation de l'ensemble du cycle.</p> <p><u>décisions du jury</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ admis en CEC</li> <li>⇒ admis en DEC</li> <li>⇒ non admis (possibilité d'une 5<sup>e</sup> année)</li> <li>⇒ non maintenu (fin de scolarité)</li> </ul>

Une **décision de fin de scolarité** dans une des disciplines du cursus entraîne pour la rentrée scolaire suivante, la **non réinscription d'office** dans l'ensemble des matières suivies. En cas d'**absence excusée** (justification écrite) à l'examen terminal de fin de cycle, l'élève devra présenter les épreuves du **concours d'entrée** du cycle immédiatement supérieur à la rentrée suivante.

\* Ouvert aux élèves qui prendraient des dispositions pour suivre tous les cours du cursus, qu'ils soient inscrits ou non dans un établissement partenaire dans le cadre des Classes à horaires aménagés.

## Annexe 1

### Tableau des limites d'âge

---

Tranche d'âge pour chaque cycle	Eveil / Initiation	1er cycle	2e cycle	CEC	DEC
Danse classique	6/7 ans	8/11 ans	12/15 ans	14/17 ans	
Danse jazz		8/11 ans			
Danse contemporaine				24 ans maximum	26 ans maximum

---

## Département de formation musicale pour les danseurs

Le niveau de formation musicale danseur est indépendant du niveau de danse (sauf pour les niveaux Initiation à 1.3).  
Après l'admission dans le cursus, un niveau d'affectation est précisé par l'administration.

A partir du collège, les élèves ne peuvent être affectés à un niveau inférieur au 1.3.

Le cursus se déroule en 3 cycles.

A l'occasion du contrôle continu opéré par le professeur en cours d'année, il peut être procédé à un changement de niveau.

### Suivi pédagogique – Organisation

	contrôle continu	évaluation	échéances de fin d'année
<b>Cycle 1</b>	<b>Init.</b> 1.1 1.2	➤ note de cours /20 et appréciations du professeur	↳ <u>bulletin d'évaluation</u> : moyenne annuelle /20
	1.3 1.4 <b>Durée :</b> <b>1 à 3 ans</b>	➤ note de cours /20 et appréciations du professeur ➤ mise en situation /20 (voir examen de fin de cycle)	↳ <u>bulletin d'évaluation</u> : moyenne annuelle /20  ↳ <b>examen de fin de cycle :</b> <u>décisions du jury</u> : ⇒ admis en cycle 2 ⇒ maintenu en cycle 1 ⇒ non maintenu (fin de scolarité)
<b>Cycle 2</b> <b>Durée : 2 ans</b> <b>Maximum</b>	2.3 2.4 <b>Durée :</b> <b>1 à 3 ans</b>	➤ note de cours /20 et appréciations du professeur ➤ mise en situation /20 (voir examen de fin de cycle)	↳ <u>bulletin d'évaluation</u> : moyenne annuelle /20  ↳ <b>examen de fin de cycle :</b> <u>décisions du jury</u> : ⇒ admis en cycle 3 ⇒ maintenu en cycle 2 ⇒ non maintenu (fin de scolarité)
<b>Cycle 3</b> <b>Durée : 2 ans</b> <b>Maximum</b>	DEC 1 DEC 2 <b>Durée :</b> <b>1 à 3 ans</b>		↳ <b>examen de fin de cycle (jury externe)</b> <u>décisions du jury</u> : ⇒ U.V. mention Très-bien ou Bien ⇒ mention assez-bien ⇒ non maintenu (fin de scolarité)

Un examen de fin de cycle ne peut être présenté plus de deux fois.