

Pascale ROUSSE-LACORDAIRE

Après des études approfondies au CNR de Boulogne-Billancourt et au CNSM de Paris, elle obtient : 1ers Prix de piano et musique de chambre, certificat d' electroacoustique au CNR, 1^{er} Prix d'écriture et d' onde Martenot, accessit d'analyse au CNSM.

Professeur certifiée, elle enseigne l'onde et les synthétiseurs au CNR de Boulogne-Billancourt . Elle se consacre à la diffusion de ces claviers électroniques aux multiples richesses sonores et expressives, par son enseignement et par la création musicale, en tant qu'interprète soliste (Scala de Milan, Opéra de Düsseldorf, Deutsch Oper, opéra de Marseille, Radio-France, Rai,...) ou en ensembles : Sextuor d'ondes Jeanne Loriod (Tokyo, Séoul, Varsovie, Cracovie Rome ...), Ensemble de l'itinéraire (Prague, Milan, Paris ...),Quatuor ondes de choc (Missions en Picardie, concerts à Helsinki, Londres ...). Elle a participé à divers enregistrements (œuvres de Gaussin, Jolivet, Messiaen, Murail, Tessier, Tisné ...) et poursuit ses activités pour susciter l'intérêt de la jeune génération.