



Examen de fin d'année 2008-2009

Violon

oeuvres

imposées

	Compositeur	Œuvre	Editeur
Cycle 1	Bela BARTOK ou Bohuslav MARTINU	<i>un duo au choix du professeur parmi ceux travaillés dans l'année</i>	
		<i>une des quatre études de Covent Garden extrait du recueil : "Approche de la musique contemporaine au violon" de Jacques Ghestem</i>	<i>Ed. Billaudot</i>
		<i>une pièce au choix</i>	
Cycle 2		<i>une pièce au choix du professeur parmi les trois travaillées dans l'année :</i>	
1.	Alfredo d'AMBROSIO	Canzonetta	
	Gabriel FAURE	Andante	
	Christoph W. GLUCK Fritz KREISLER	Mélodie d'Orphée	
2.	Gérard GASTINEL	Heptade <i>extrait du recueil : "Approche de la musique contemporaine au violon" de Jacques Ghestem</i>	<i>Ed. Billaudot</i>
		<i>1^{ère} pièce imposée et 2 autres pièces au choix du professeur</i>	
3.		<i>un oeuvre au choix parmi les suivantes :</i>	
	Pierre RODE	1^{er} solo du 1^{er} Concerto	<i>Ed. G. Catherine</i>
	Friedrich SEITZ	1^{er} solo du Concerto op.15 en Ré Majeur	
	Charles DANCLA	2^{ème} solo en Sol Majeur op.77 n°2	<i>Ed. Billaudot</i>

Le Directeur-adjoint du CRR
Conservatoire à Rayonnement Régional
Centre Georges Gorse

Damien NEDONCHELLE