



CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE BOULOGNE-BILLANCOURT

CONCOURS D'ADMISSION 2009

FLÛTE à BEC

Discipline du département Musique ancienne : 16 et 17 OCTOBRE 2009

Programmes imposés

Cycle 1, 2^{ème} année (flûte soprano) :

- Anne-Danican PHILIDOR

Les Forgerons (extrait de 15 pièces)

Ed. Billaudot G3395B

OU

Cycle 1, 2^{ème} année (flûte alto) :

- Michel CORRETTE

Rondeau (extrait de la Suite en do majeur)

Ed. Ricordi

Cycle 2, 1^{ère} année (flûte soprano) :

- Marin MARAIS/F. Boüin

Thème et 4 variations au choix

Extrait des *Folies d'Espagne*

Ed. Billaudot G3756B

**+ une autre pièce d'époque ou de style différent
(flûte alto ou soprano)**

OU

Cycle 2, 1^{ère} année (flûte alto):

- Georg Philip TELEMANN

Sonatine en la mineur (*andante*)

Ed. Schott OFB 181

**+ une autre pièce d'époque ou de style différent
(flûte alto ou soprano)**

CFEM

- Francesco VERACINI

Sonate n°5 (2 mvts au choix)

Ed. Spes 72

**+ une autre pièce d'époque ou de style différent
(flûte soprano)**

DEM

- Giovanni FONTANA

Sonate n°3 (flûte soprano)

Ed. Doblinger ou Musedita

**+ une autre pièce d'époque ou de style différent
(sur une autre flûte)**

COP

- Chanson ornée du 16^{ème} siècle

***Vestiva i colli* (version Bassano)**

Ed. London Pro Musica

- une oeuvre composée après 1950 (au choix)

Reste du programme libre; durée totale : 20' à 30', pour 2 ou 3 flûtes différentes