



CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE BOULOGNE-BILLANCOURT

## CONCOURS D'ADMISSION 2009

### CLAVECIN

Discipline du département Musique ancienne : 16 et 17 OCTOBRE 2009

## Programmes imposés

Cycle 1, 2<sup>ème</sup> année :

- J.S. BACH

Une pièce facile au choix

Cycle 2, 1<sup>ère</sup> année :

- J.S. BACH

+ une courte pièce du 17<sup>ème</sup> siècle

Invention à 2 voix en do majeur

Cycle 2, 3<sup>ème</sup> année :

- J.S. BACH

- F. COUPERIN

Invention à 3 voix en la mineur  
Les Moissonneurs  
(extrait du 6<sup>ème</sup> ordre en si bémol majeur)

#### CFEM

- François COUPERIN

5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> Préludes de  
*l'Art de toucher le clavecin*

+ une ou deux pièces au choix d'époque et de style différents

(durée totale du programme : 10 à 12 mn)

+ épreuve de basse continue

#### DEM

- Girolamo FRESCOBALDI

Toccata nona (toccate, livre 1)

+ une ou deux pièces au choix d'époque et de style différents

(durée totale du programme : 12 à 15 mn)

+ épreuve de basse continue

#### COP

- Thomas TOMKINS

*Barafostus Dreame*  
(Fitzwilliam Virginal Book, vol 2, p. 94)

Reste du programme libre; durée totale : 20' environ

+ épreuve de basse continue