

Programmes imposés

Cycle 1, 2^{ème} année:

- F. DUPIN n°6 des 28 *Miniatures pour caisse claire* Ed. Leduc
- D. SAUVAGE Gaston l'acrobate (n°6 des 10 *études récréations pour xylophone*)
Ed. Billaudot

Cycle 1, 3^{ème} année:

- J. FREDERIC Qu'est ce caisse ? *Etude n°19* Ed. Alfonse production
- M. PALIEVA Variation (extrait de *petites pièces pour xylo et piano série 3*)
Ed. Fuzeau

Cycle 2, 1^{ère} année:

- A. LONDEIX n°5 des 13 *études pour caisse claire* Ed. Alfonse
- G. BOUCHET Pièce brève n°1 Ed. Lemoine
- F. MACAREZ n°10 des *premiers pas pour timbales* Ed. Billaudot

Cycle 2, 2^{ème} année:

- BART QUARTIER *From the cradle* (n°1 d'Image 20 children's songs for marimba)
Ed. Meredith Music
- K. HATHNAY/I. WRIGHT *Light Infantry* (jusqu'à la mesure 95)
(extrait de *Graded music for snare drum IV*) Ed. ABRSM
- J. DELECLUSE n°22 des 30 *études pour timbales* Ed. Leduc
- G. BOUCHET n°3 des 6 *pièces brèves pour xylophone* Ed. Lemoine

Cycle 2, 3^{ème} année:

- BART QUARTIER *Merry go round* (n°9 d'Image 20 children's songs for marimba)
Ed. Meredith Music
- K. HATHNAY/I. WRIGHT *Prelude & scherzo*
(extrait de *Graded music for snare drum IV*) Ed. ABRSM
- L. MORLEO n°9 de 10 *studi melodici per timpani* Ed. Alfonse
- G. BOUCHET n°2 des 6 *pièces brèves pour xylophone* Ed. Lemoine

CFEM

- J. DELECLUSE n°23 de la *Méthode de caisse Claire* Ed. Leduc
- F. DUPIN n°15 des 17 *études pour xylo* Ed. Leduc
- J. DELECLUSE n°30 des 30 *études pour timbales* Ed. Leduc
- S. STEINQUEST *Meditation et Danse pour marimba* Ed. Studio 4 music
- S. FINK *Marcia* (extrait de *Trommel Suite*) Ed. Zimmermann Frankfurt

DEM

- J. DELECLUSE 12 *études pour caisse claire* (1 étude au choix entre n° 1 2 3 4 5 7) Ed. Leduc
 - Y. DESPORTES 20 *études pour xylophone* (1 étude au choix entre n° 4, 6, 8, 17) Ed. Leduc
 - E. CARTER n°8, *March* (extrait des 8 *pièces pour timbales*) Ed. AMP
+ une courte pièce pour vibraphone ou marimba nécessitant la technique à 4 baguettes
- Durée totale du programme 15 mn max

COP

- E. CARTER n°1, *Saëta* (extrait des 8 *pièces pour timbales*) Ed. AMP
- Reste du programme libre; durée totale : 20' à 30'