



CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL DE BOULOGNE-BILLANCOURT

CONCOURS D'ADMISSION 2009

HAUTBOIS

2 OCTOBRE 2009

Programmes imposés

Cycle 1, 2^{ème} année:

- Claude-Henri JOUBERT

Chanson de Colin Ed. Combre

Cycle 1, 3^{ème} année:

- Jean-Baptiste LOEILLET

Sonate en mi opus 5 3^{ème} et 4^{ème} mvts
(book 1) n°1 (priestman V)
Ed. Musica rara MR 1053

Cycle 2, 1^{ère} année:

- Francesco GEMINIANI

Sonate en mi mineur (1^{er} et 2^{ème} mvts)
Ed. Bärenreiter HM178

Cycle 2, 2^{ème} année:

- Georg-Philip TELEMANN

Sonate en la mineur (1^{er} et 2^{ème} mvts)
Ed. Billaudot

Cycle 2, 3^{ème} année:

- J. J. QUANTZ

Sonate n°2 (1^{er} et 2^{ème} mvts)
Ed. Universal UE17516

CFEM

- Francis POULENC

Sonate pour hautbois et piano (I et II)
Ed. Chester

DEM

- Benjamin BRITTEN

Métamorphoses d'après Ovide (1, 2 et 6)

+ une oeuvre classique au choix du candidat (durée totale du programme: 10' à 15')

COP

- Robert SCHUMANN

1^{ère} Romance pour hautbois et piano op 94
Ed. Breitkopf

- Antal DORATI

La Cigale et la Fourmi, extrait de
5 Pièces pour hautbois seul
Ed. Boosey & Hawkes

Reste du programme libre; durée totale : 20' à 30'