

concours d'entrée 2008-09

guitare

Conservatoire
à rayonnement
régional

CENTRE GEORGES-GORSE
BOULOGNE-BILLANCOURT

œuvres
imposées

COMPOSITEURS

ŒUVRES

EDITEURS

CYCLE 1 - 2ème année

A. OURKOUZOUNOV *"Petrouchka" in "Mise en scène"*
(côté cour)

Ed. LEMOINE

et *une pièce libre*

CYCLE 1 - 3ème année

T. IWAGAMI
"Valse des Grenouilles" dans
"C'est ainsi"

Ed. Van de Velde

et *une pièce libre*

CYCLE 2 - 1ère année

E. FERRER
Etude n°4 in "5 études pour guitare"

Ed. Lemoine

et *une pièce libre*

CYCLE 2 - 3ème année

E. PUJOL
Barcarolle

Ed. Max Eschig

et *une pièce libre*

CFEM

F. SOR
Andantino op.2 n°3 in "Les maîtres
du XIXè siècle" de Oscar Caceres
et A. LAURO
Andreina Valse venezuelienne n°2
in éWorks for guitar" vol. 1

Ed. Lemoine

ou au choix

Ed. Caroni Music

DEM

J.S. BACH
Prélude Presto 1ère suite pour luth

Ed. Eschig

J. GOMEZ CRESPO
"Giolla" in du Sud au Nord"
Coll. Estrada

Ed. Lemoine

et *une pièce libre*

Cycle d'Orientation Professionnelle - COP

Programme libre 20' environ

Entretien avec le jury

Le Directeur du Conservatoire à Rayonnement Régional
Centre Georges-Gorse

Alain JACQUON