

DEM : JAZZ

Inscriptions 2011 / 2012

■ Concours d'entrée

Le dossier d'inscription au concours d'entrée est disponible en téléchargement sur les sites internet : www.agglo-gpso.fr (rubrique Conservatoires) www.bb-cnr.com

Concours d'entrée

- **Déchiffrage** : thème + solo
- **Improvisation en solo** (2 minutes maximum)
- **Interprétation de 2 standards de jazz** imposés par le jury, parmi une liste de 5 morceaux rendue publique 5 semaines avant le concours.
Consultable sur les sites internet : www.agglo-gpso.fr et www.bb-cnr.com.
- **Entretien avec le jury** (5 minutes)

Une section rythmique sera mise à disposition des candidats

Frais de dossier d'inscription au concours : 43 €

Limite d'âge : 32 ans au 31 décembre 2011

Les dossiers d'inscription doivent être envoyés (ou déposés) au plus tard 8 jours avant la date du concours à l'adresse suivante :

Conservatoire à rayonnement régional
22, rue de la Belle-Feuille
92100 Boulogne-Billancourt

► **N° Vert 0 800 10 10 21**

APPEL GRATUIT

■ Coursus de 2 à 3 ans

UV 1 : Projet personnel

Réalisation d'une performance de 10 à 15 minutes sur la base d'une création musicale (oeuvre originale, relecture d'une oeuvre du répertoire...).
L'étudiant constitue l'ensemble avec lequel il se produit.
2 heures / semaine

UV 2 : Répertoire

Étude des répertoires en ateliers communautaires.
2 heures / semaine

UV 3 : Culture Jazz

3 certificats : relevé (ear training), déchiffrage, harmonie et arrangement
3 heures / semaine
Les cours se dérouleront dans les Conservatoires de Boulogne-Billancourt, d'Issy-les-Moulineaux, de Meudon et de Ville d'Avray en fonction des disciplines.

Équipe pédagogique

Projet personnel : François Merville

Ateliers : Serge Forté, Damien Nedonchelle, Ludovic de Preissac

Batterie : François Merville

Contrebasse : Matthieu Bloch

Jazz vocal : NN

Piano : Serge Forté, Damien Nedonchelle, Ludovic de Preissac, Luc Saint-James

Saxophone : Vincent Lê Quang

Ear training : Philippe Poussard, Luc Saint-James

Harmonie et arrangement : Damien Nedonchelle, Philippe Poussard, Luc Saint-James

Les Conservatoires de Grand Paris Seine Ouest

Le réseau des conservatoires a permis le développement de nouvelles initiatives et l'élargissement des enseignements proposés.

Le **Diplôme d'Études Musicales Jazz en est un exemple**. Les Conservatoires de Grand Paris Seine Ouest se sont enrichis de ce nouveau cursus communautaire lors de la saison 2010-2011.

7 conservatoires : 1 réseau

1 Conservatoire à rayonnement régional
Boulogne-Billancourt

3 Conservatoires à rayonnement départemental
Issy-les-Moulineaux, Meudon, Ville d'Avray

3 Conservatoires à rayonnement communal
Chaville, Sèvres, Vanves