

Cycle 1 – 1^{ère} année (1.1)

- L. Jegoux-Krug Le Rythme au fil des chansons, volume 1 (Combre)
- un autre manuel au choix du professeur

Cycle 1 – 2^{ème} année (1.2)

- J.C. Jollet Musicalement vôtre, volume 2 (livre de l'élève) (Billaudot)
- A. Ledout 99 Tests d'Écoute, volume 2 (livre de l'élève + CD) (Lemoine)

Cycle 1 – 3^{ème} année (1.3)

- L. Jegoux-Krug Le Rythme au fil des œuvres, volume 1 (Combre)
- Chépélov & Menut La Dictée en musique, volume 1 (livre de l'élève + CD) (Lemoine)
- J.C. Jollet Mélimélodies, volume 2 : 1^{er} cycle B (Billaudot)
- Œuvre au Programme : Haendel : *Water Music* (partition + CD) (Eulenburg)
- Boulay & Millet La Théorie en Musique (Billaudot)

Cycle 1 – 4^{ème} année (1.4) – Fin du 1^{er} cycle

- J.C. Jollet Musicalement vôtre (livre de l'élève), volume 4 (Billaudot)
- AB AB Dictées, volume 3 (livre de l'élève) (AB)
- J.C. Jollet Mélimélodies, volume 3 (Billaudot)
- Œuvre au Programme : Haydn : *Concerto pour clavier* Hob XVIII : 11 (Eulenburg)
- Boulay & Millet La Théorie en Musique (facultatif) (Billaudot)
- Dandelot Manuel pratique pour l'étude des clés, ancienne édition (Eschig)
(selon le professeur)

