

Jazz-section 2009-2010

-section JAZZ
En préfiguration d'un département Jazz, le Conservatoire à rayonnement régional de Boulogne-Billancourt, crée cette année une Jazz-section.

ateliers pratiques & cours théoriques hebdo

Cette formation à caractère optionnel s'adresse aux étudiants instrumentistes ou chanteurs du conservatoire officiellement inscrits en DEM, COP, ou Pôle Supérieur désireux de s'initier ou d'acquies une meilleure connaissance des bases du jazz et de l'improvisation.

Les étudiants possédant déjà un bon niveau pourront aussi développer leurs recherches créatives et leur personnalité dans le cadre des pratiques collectives et des ensembles à géométrie variable.

Disciplines instrumentales
Flûte traversière, Hautbois, Clarinette, Basson, Saxophone, Cor, Trompette, Trombone, Tuba, Violon, Alto, Violoncelle, Contrebasse, Guitare, Piano, Synthétiseur, Chant, Percussion, Batterie.

Les pianistes auront la possibilité de suivre un enseignement individuel, notamment pour l'harmonie au clavier.

Vous êtes intéressés !
début des cours & ateliers
jeudi 5 novembre 2009

Pour obtenir de plus amples informations (organisation, enregistrement des inscriptions) nous invitons les élèves intéressés par cette formation à contacter dès à présent Damien Nédonchelle, chargé de la préfiguration du département jazz et de sa coordination pédagogique (Bureau-109).
Contact : 01 55 18 57 96 ou 06 14 39 48 25

En préfiguration d'un département jazz, le conservatoire créé cette année une *Jazz-section*.

- ateliers pratiques
- cours théoriques hebdomadaires

Cette formation à caractère optionnel s'adresse :

- aux étudiants instrumentistes ou chanteurs du conservatoire officiellement inscrits en DEM, COP ou POLE SUPERIEUR, désireux de s'initier ou d'acquies une meilleure connaissance des bases du jazz et de l'improvisation. Les étudiants possédant déjà un bon niveau pourront aussi développer leurs recherches créatives et leur personnalité dans le cadre des pratiques collectives et des ensembles à géométrie variable.

DISCIPLINES INSTRUMENTALES

flûte traversière, hautbois, clarinette

- basson, saxophone
 - cor, trompette, trombone, tuba
 - violon, alto, violoncelle
 - contrebasse, guitare
 - piano, synthétiseur, chant, percussion, batterie
- (les pianistes auront la possibilité de suivre un enseignement individuel, notamment pour l'harmonie au clavier)

Pour toute inscription et pour obtenir de plus amples informations, contact :

Damien Nédonchelle : 01 55 18 57 96 ou 06 14 39 48 25